

Tanssilavaetiketti

Tanssisuunta

Tanssilattiaa kierretään vastapäivään. Vältä sahaamista sivuttain tai edestakaisin, ettei häiritse muuta "liikennettä". Myöskään tanssisuuntaa vasten liikkuminen ei ole suotavaa.

Vauhdikkaammin etenevät tanssijat sijoittuvat mielellään ulkokehälle. Vauhdikkaasti eteneviä tansseja ovat mm. tango, foksi, valssi, humppa, samba, jenkka, masurkka ja polkka. Niiden hitaammin eteneviä versioita voi tanssia sisäkehällä ja paikallaan pysyviä keskiosassa.

Keskialueen ja ulkokehän välimaastossa tanssivat ne jotka etenevät hitaammin kuin ulkokehällä tanssivat.

Paikallaan tanssittavia, mutta liikkuvia tanssilajeja ovat mm. cha cha, rumba, fusku, jive, rock, bugg, boogie-woogie. Paikatanssit tanssitaan lavan keskiosassa, tai voit valita myös jonkin lavalla olevan kulmauksen, jossa et aiheuta tukoksia "liikenteeseen". Tanssi näitä tansseja ulkokehällä vain jos kaikki muutkin tanssivat.

Tanssittaessa eteenpäin seuraava vapaa paikka tanssilattialla löytyy useimmiten edellä tanssivan parin senhetkiselältä paikalta. Takaa tulevat parit väistävät hitaampia edellään tanssivia. Paikoillaan tanssivat parit kannattaa myös ohittaa kohtuulliselta etäisyydeltä. Jos huomaat, että teitä ohitetaan tanssiessa molemmilta puolilta on syytä harkita siirtymistä hieman sisemmälle kehälle.

Tanssikurssit antavat varmuutta ja rohkaisua tanssilavoille lähtemistä varten mutta pääasia on, että on oma iloinen itsensä, kohtelias sekä muut huomioon ottava. Mahdollisessa törmäyksessä mies on se joka pyytää anteeksi "jos tuntee" aiheuttaneensa tilanteen.

